Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Основная школа п. Большевик"

«Утверждаю»
Директор школы
_____ Горюкова Е.Д.
Приказ № 97 от 31.08.2023г.

Горюкова Елена Дмитриевна

Подписан: Горюкова Елена Дмитриевна
DN: C=RU, S=Нижегородская область, L=Большевик, T=Директор школы, O="МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ""ОСНОВНАЯ ШКОЛА П.БОЛЬШЕВИК""", СНИЛС=02208232697, ИНН=520300321322, E=batmas@mail.ru, G=Елена Дмитриевна, SN=Горюкова, CN=Горюкова Елена Дмитриевна
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2023-09-17 18:07:00
Foxit Reader Версия: 9.7.0

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса «Нижегородская сторона»
2-3 классы

п.Большевик
2023г

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Нижегородская сторона» разработана на основе авторской региональной программы интегрированного курса литературного чтения для начальной школы В.Ф.Одеговой «Нижегородская сторона» в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Цели курса:

1. создание условий для развития читательского интереса и овладение читательской деятельностью младшими школьниками на краеведческом материале

2. формирование духовно – нравственных ориентиров личности младшего школьника в процессе становления читательской деятельности на основе создания образа Нижегородского края и его центра – Нижнего Новгорода, первичного знакомства с жизнью Нижегородчины сегодня и в прошлом

Достижение данной цели предполагает решение следующих **задач**:

развивать

1) потенциальные возможности речевого и дыхательного аппарата

2)познавательный интерес к своей малой родине через содержание текстов о родном крае и различные формы работы с ними

3)воображение на основе восприятия текстов краеведческого содержания

4)представления о достопримечательностях Нижегородского края

5)историческое и образное мышление на основе осознания содержания изучаемого краеведческого материала

6)речь учащихся, осуществлять лингвистическое развитие младших школьников в процессе знакомства с нижегородскими диалектизмами, устным народным творчеством

7)эстетические патриотические чувства в ходе знакомства с народными промыслами и фольклорным наследием Нижегородского Поволжья

учить (на основе внедрения здоровьесберегающих технологий)

1)осознанному восприятию содержания краеведческого материала в процессе слушания и чтения

2)дифференциации научно-познавательных и художественных текстов

3)способам действий при работе над текстом и при выполнении практических упражнений творческого характера

4)умению работать с краеведческим материалом учебников для 2-4 классов

воспитывать

1)положительные привычки учащихся начальных классов в организации собственного досуга на основе реализации деятельностного подхода в процессе изучения курса «Нижегородская сторона»

2) творческую личность в процессе осуществления речевой, трудовой и эстетической деятельности

3) духовно-нравственные качества в младших школьниках

4) бережное отношение к этнокультурному наследию родного края

5) патриотическое отношение к своей малой родине

Общая характеристика учебного курса

(Из авторской программы курса «Нижегородская сторона» В.Ф.Одеговой)

Как часть литературного чтения, курс «Нижегородская сторона» создает условия для успешного решения типичных предметных задач: совершенствование навыка чтения, организация понимания читаемого на уровне подтекста и идеи, формирование отношения к художественной литературе как к искусству.

В интегрированном курсе литературного чтения «Нижегородская сторона» реализуются идеи формирования нравственных начал личности младшего школьника через образ малой родины, созданный в процессе овладения навыком читательской деятельности.

Перспективность и востребованность регионального курса «Нижегородская сторона» в нашей области обеспечиваются не только общеизвестными \ доступность, научность, систематичность…\, но и другими актуальными принципами и подходами.

Это, прежде всего, принцип интеграции, подразумевающий несколько аспектов:

1) необходимость дополнения, углубления имеющихся знаний учащихся, стимулирование их познавательной активности
2) интеграция курсов литературного чтения и краеведения, цель которой – приобщение к духовно-нравственным ценностям малой родины через чтение краеведческого материала, творческое усвоение лучших образцов художественно-эстетического наследия Нижегородского края
3) возможность формирования позитивной мотивации и познавательного интереса к получению новых знаний, оптимального комплексного решения учебных задач более широкого ряда предметных курсов – литературного чтения, русского языка, изобразительного искусства, технологии, окружающего мира

Важнейшим условием эмоционального воздействия на учащихся является реализация принципа фольклористики.

Курс «Нижегородская сторона» включает в себя не только исторический, этнографический и экологический материал в адаптированном к возрасту учащихся виде, но и различные направления народного творчества – фольклорно-лингвистического. Изучение богатства устного народного творчества проходит через весь курс «Нижегородская сторона» (2-4 классы).

Знакомство и освоение секретов декоративно – прикладного искусства родного края в практическом плане предполагается осуществлять также на протяжении всего курса.

Принцип наглядности обеспечивает развитие точных представлений об отдельных предметах и явлениях в природе и обществе на территории нашей области. Реализация данного принципа осуществляется через структуру учебного пособия, демонстрацию натуральных объектов в музее, на экскурсии, при просмотре видеофильмов, кинофильмов, мультимедийных средств.

Эффективную реализацию многоплановости содержания курса «Нижегородская сторона», охватывающего вопросы истории, географии, экономики, искусства, литературы обеспечивает принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей учащихся.

Возрастной принцип определяет специфику содержания в начале знакомства с родным краем не на основе хронологии, а на том, что ребенок видит или может увидеть вокруг себя. В соответствии с этим положением различные аспекты курса получают постепенное развитие в ходе преподавания по возрастающей степени сложности.

Принцип экологизации предполагает использование здоровьесберегающих технологий в процессе обучения литературному слушанию и чтению, а также экологизацию содержания.

Реализация принципа экологизации в процессе чтения и осознания текстов краеведческого характера направлена на формирование личности младшего школьника, на укрепление физического и нравственного здоровья подрастающего поколения.

Успешность реализации данных принципов строится с учетом и на основе деятельностного подхода, который предполагает деятельностное состояние коры головного мозга в процессе слушания и чтения текстов краеведческого содержания. Активное, заинтересованное отношение обучающихся порождается разными видами деятельности:

а) познавательная деятельность порождает знания;

б)ориентационная – ценности;

в) художественная – произведения искусства и представления о них;

г) проектная деятельность направлена на создание идеальной действительности, которая, в свою очередь, дает импульс для внутренней активности и дальнейшего развития.

Отличительной особенностью интегрированного курса

«Нижегородская сторона» являются принципы отбора содержания: литературоведческий, краеведческий, хронологический.

Литературоведческий принцип позволяет восполнить недостаток многих действующих УМК по литературному чтению: расширить его содержание за счет включения произведений научно – познавательного характера, что обеспечивает формирование более четких представлений у младших школьников о разнообразии стилевых и видо-жанровых особенностей текстов по чтению.

На основе *краеведческого принципа* решаются проблемы возрождения духовности и нравственных идеалов. Краеведческий принцип отбора содержания по литературному слушанию и чтению способствует развитию познавательного интереса, любознательности у младших школьников к тому, что их окружает, к своей малой родине.

Хронологический принцип положен в основу отбора содержания третьего и четвертого года обучения. К этому времени мышление младшего школьника достигает определенного уровня абстракции, ученик обладает достаточным кругозором, представлениями об окружающем мире, воображением, словарным запасом, свободно оперирует многозначными числами.

Место учебного курса в учебном плане

На изучение курса «Нижегородская сторона» во 2 и 3 отводится по 34 часа в год – это по 1 часу в неделю, 34 учебные недели.

Описание ценностных ориентиров

В интегрированном курсе литературного краеведения «Нижегородская сторона» реализуются идеи формирования нравственно-патриотических начал личности младшего школьника через образ малой родины, созданный в процессе овладения навыком читательской деятельности. В ходе реализации этих идей создаются необходимые условия, благоприятствующие продвижению и развитию, становлению личности каждого ученика на основе позитивной мотивации к чтению как процессу, как к предмету, как к источнику информации.

Личностные, предметные и метапредметные результаты освоения курса «Нижегородская сторона»

Личностные УУД:

1)Эмоциональность: умение осознавать и определять свои эмоции на основе восприятия произведения;

2)Эмпатия: умение осознавать и определять эмоции других людей;

3)Чувство прекрасного: умение воспринимать красоту природы;бережное отношение ко всему живому, чувство красоты;

4)Любовь и уважение к малой родине, ее культуре, истории;
5)Выражение своего отношения к родному краю, его ценностям, в конкретных поступках;
6)Соблюдение правил поведения в музеях;
7)Проявление толерантности по отношению к людям разного возраста, разных религиозных взглядов и убеждений.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

1)Самостоятельное формулирование темы и цели урока;
2)Составление плана решения учебной проблемы совместно с учителем;
3)Работа по плану, в процессе сопоставления своих действий с планом умение корректировать свою деятельность;
4)Умение видеть вокруг проблемы социального характера, формулировать их и преодолевать в процессе проектной деятельности;

Познавательные УУД:

1) Умение вычитывать все виды текстовой информации: фактуальной, подтекстовой, концептуальной;
2) Использование разных видов чтения: изучающего, просмотрового, выборочного, ознакомительного;
3) Извлечение информации, представленной в разных формах (сплошной текст, несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема.
4) Умение пользоваться словарями, справочниками;
5)Построение рассуждений,;
6)Знание достопримечательностей Нижнего Новгорода, области, своего района;
7)Знание и уважение национальных традиций и обычаев народов и народностей, проживающих в Нижегородской области.

Коммуникативные:

1)Оформление своих мыслей в устной и письменной речи с учетом речевой ситуации;
2)Высказывание и обоснование своей точки зрения,
3)Умение слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения,
4)Возможность договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
5)Умение задавать вопросы.

Предметные результаты:

1)Умение работать с позицией автора, иллюстрацией, ключевыми словами;
2)Деление текста на части, составление простого и сложного плана;
3)Самостоятельное формулирование главной мысли текста;
4)Нахождение в тексте материала для характеристики героя;
5)Составление устных и письменных описаний;
6)Определение жанра произведений по определенным признакам;
7)Соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

Учебно-тематический план

Раздел	Количество часов	
	2 класс	3 класс
Найдешь ли краше и мудрее	10	9
Были и небылицы	7	7
В Оке и Волге отражаясь	14	10

Нижегородские левши.	1	1
Народные традиции нижегородцев	2	7
Итого	34 ч.	34 ч.

Содержание курса

<table>
<tr><th>Класс/тема</th><th colspan="3">2 класс</th><th>3 класс</th></tr>
<tr><td>Найдешь ли краше и мудрее…</td><td colspan="3">Путешествие по карте области. Небольшие пообъему литературные произведения нижегородских авторов различныхжанров о роднойприроде. Учебныетексты.</td><td>Произведения различных жанровнижегородских авторов о красоте,богатстве имудрости роднойприроды, в томчисле и о людяхкак о составляющейприроды</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Были и небывальщина</td><td colspan="4">Произведения нижегородских авторов о героическом прошлом. Чтение крупнообъемных произведений устного народного творчества - былин, сказов, легенд, сказок.</td></tr>
<tr><td>Знакомство со сказками Нижегородской области различных видов: волшебными, бытовыми, о животных</td><td colspan="2">Песни, сказы, сказки, легенды земли нижегородской. Житие святого благоверного князя Георгия Всеволодовича-основателя Нижнего Новгорода</td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="3">В Оке и Волге отражаясь...</td><td colspan="4">Циклы произведений различных жанров о городе Нижнем Новгороде</td></tr>
<tr><td>Нижний сегодня</td><td colspan="3">Летопись Нижнего Новгорода</td></tr>
<tr><td>Архитектура, культура религиозные объекты различных конфессий, транспорт, торговля</td><td colspan="2">Сказания и предания о возникновении Нижнего Новгорода Быт нижегородцев.</td><td></td></tr>
</table>

Нижегородские левши	Знакомство с литературными произведениями, рассказывающими о секретах хохломской, городецкой, полхов-майданской росписи.	Статьи и легенды об изделиях из металла, камня, лозы	
Народные традиции нижегородцев	Знакомство с народными играми, хороводами, песнями		
Литературоведческие знания	Жанры		
	Стихотворения, художественные и научно-познавательные рассказы, легенды	Исторические рассказы, очерки, гимны, зарисовки, повествование, стихотворения, летопись	

Тематическое планирование 2 класс

№	Тема урока Раздел	Кол-во часов	Основные виды деятельности учащихся на раздел	УУД на раздел:
	Найдешь ли краше и мудрее	**10**	Знакомство с картой Нижегородской области. Находить на карте России родной регион. Практическая работа с картами. Включение в исследовательскую деятельность. Развитие вкуса к родному слову. Воспринимать тексты в процессе литературного слушания, оценивать услышанное. Мотивировать к сбору стихов поэтов-нижегородцев. Знакомиться с ядовитыми растениями.	**Личностные:** формирование созидательных патриотических отношений с окружающим миром и малой родиной **Метапредметные:** способность регулировать собственную деятельность, в том числе учебную деятельность, направленную на познание (в сотрудничестве и самостоятельно) закономерностей мира природы родного края, социальной действительности и внутренней жизни человека; умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и
1	Богатства Нижегородской стороны: люди и их славные дела	1		
2	Мы и наши соседи	1		
3	Картины родной природы. Весна красна.	1		
4	Картины родной природы. Вспоминаем лето.	1		
5	Секрет золотой хохломы.	1		
6	Картины родной природы. Богатства золотой осени.	1		
7	Картины родной природы. Грустные мотивы поздней осени.	1		
8	Городецкие сюжеты.	1		
9	Народные забавы юных нижегородцев	1		
10	Картины родной природы. Зимние пейзажи.	1		

				этикета; освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного рода (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе…); способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений родного края **Предметные:**первоначальные знания о нашей малой родине. Нижегородская область на карте. Природа, население, районы и районные центры. Картины родной природы в стихах нижегородских поэтов Это опасно. Научно – познавательные рассказы и зарисовки о ядовитых растениях нашего края.
	Были и небывальщина	**7**	Знакомиться с различными жанрами устного народного творчества Нижегородчины. Принимать участие в народных играх с закличками. Моделировать ситуации, требующие соблюдения культурной нормы поведения на уроке Обсуждать особенности волшебных сказок, принимать участие в	**Личностные:** способность к адекватной самооценке с опорой на знание основных моральных норм, требующих для своего выполнения развития этических чувств, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки в мире природы и социуме **Метапредметные:** способность регулировать собственную деятельность, в том числе
11	Как аукнется – так и откликнется	1		
12	Всяк своего счастья кузнец	1		
13	Друг познается в беде.	1		
14	На языке- мед, а на сердце - лед	1		
15	Чужой хлеб всегда вкусен.	1		
16	Авторские сказки С.Афоньшина.	1		
17	Итоговый урок. Лисьи проделки	1		

			театрализации отрывков. Оценивать поведение героев, использовать при этом пословицы. Извлекать необходимую информацию из учебника по заданию учителя Различать произведения авторские и народные. Практическая работа: подбирать из печатных изданий сказки нашего края	учебную деятельность, направленную на познание (в сотрудничестве и самостоятельно) закономерностей мира природы родного края, социальной действительности и внутренней жизни человека; умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета; освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного рода (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе…); способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений родного края **Предметные:** Устное народное творчество нижегородского края. Заклички. Волшебные сказки. Бытовые сказки. Авторские сказки.
	В Оке и Волге отражаясь	**14**	Обсуждать сведения о достопримечательностях, святынях родного города, фиксировать их облик с помощью образного слова или изображения \рисунок, фотография\ Практическая работа с текстом и иллюстрациями учебника: находить нужную информацию	**Личностные:** осознание себя жителем Нижегородского края, чувство ответственности за его природу и культурное наследие предков чувство любви к отчему краю, выражающееся в интересе к его природе, сопричастности к ее истории и культуре, в желании участвовать в
18	Наш город Н.Новгород.	1		
19	Н.Новгород – центр ижегородс кой области и Поволжья	1		
20	Символы Н.Новгорода.	1		
21	Нижегородский кремль. Путешествие 1.	1		
22	Нижегородский	1		

	кремль. Путешествие 2.		о достопримечательностях Н.Новгорода, соотносить их словесное описание с наглядным изображением Выполнять правила безопасного поведения во время экскурсии по достопримечательностям родного города. Подбирать информацию о некоторых фактах истории Нижегородского Кремля .	делах и событиях нижегородской земли **Метапредметные:** способность регулировать собственную деятельность, в том числе учебную деятельность, направленную на познание (в сотрудничестве и самостоятельно) закономерностей мира природы родного края, социальной действительности и внутренней жизни человека; умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета; освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного рода (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе…); способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений родного края **Предметные:** главный город нижегородского края в стихах и песнях нижегородских авторов. Достопримечательности современной столицы Поволжья. Нижегородский Кремль Нижегородская ярмарка Религии и храмы. Музеи города. Театры и кинотеатры. Площади, улицы и
23	Нижегородский кремль. Путешествие 3.	1		
24 - 25	Н.Новгород - богатый торговый город	2		
26	Религия и храмы.	1		
27	Музеи.	1		
28	Театральный Нижний.	1		
29	Центральные площади улицы и набережные Нижнего	1		
30	Нижегородский транспорт.	1		
31	Традиции юных нижегородцев.	1		

				набережные Нижнего. Нижегородский транспорт. Экскурсии: Достопримечательности села
	Нижегородские левши	**1**	Описывать и сравнивать виды росписей на основе наглядных объектов. Выполнять простейшие элементы и узоры хохломской, городецкой, полхов-майданской росписи	**Личностные:** установка на безопасный здоровый образ жизни, умение ориентироваться в мире профессий и мотивация к творческому труду **Метапредметные:** способность регулировать собственную деятельность, в том числе учебную деятельность, направленную на познание (в сотрудничестве и самостоятельно) закономерностей мира природы родного края, социальной действительности и внутренней жизни человека; умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета; освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного рода (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе…); способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений родного края **Предметные:** художественные росписи:

				хохломская ,городецкая, полхов-майданская
32	Прекрасное рядом. Знакомство с достопримечательностями своего поселения, района.	1		
Народные традиции нижегородцев		**2**	Знакомиться с народными традициями нижегородцев, принимая практическоеучастие в сюжетных детских играх, хороводах. Обсуждать правила поведения во время коллективных игр.	
33	Полезные советы на лето. Знакомство с достопримечательностями своего поселения, района.	1		
34	**Итоговый урок**	1		

К концу 2 класса учащиеся узнают:
способ грамотного чтения слов различной длины

правила чтения

наиболее выдающиеся достопримечательности Нижнего Новгорода

названия наиболее известных площадей и улиц

фамилии нижегородских писателей и поэтов

количество районов области и несколько их названий

свой адрес \ город, район, улица, дом, квартира

названия рек, по берегам которых раскинулся Нижний Новгород

наизусть тексты песен о Нижнем Новгороде

основные национальности и народности, населяющие наш родной край

произведения устного народного творчества нижегородцев

некоторые виды декоративно – прикладного искусства Нижегородской области

получат возможность научиться:

читать с опорой на гласные и конец слова целыми словами небольшие тексты краеведческого характера различных жанров

регулировать свое дыхание при чтении

выдерживать паузы и интонации на знаках препинания и перед союзом И

слушать в исполнении учителя тексты краеведческого содержания

формулировать варианты вопросов к одному предложению и отвечать на эти вопросы с соответствующим логическим ударением

различать произведения авторские и народные

отличать прозаические произведения от поэтических

выражать свое отношение к поступкам героев

прогнозировать содержание произведения по его названию, ключевым словам

узнавать достопримечательности г.Нижнего Новгорода на иллюстрациях, фотографиях и в ходе экскурсий

узнавать по контуру Нижегородскую область на карте

проявлять уважение к людям разных национальностей

выполнять простейшие элементы и узоры хохломской, городецкой, полхов-майданской росписи

выполнять макеты современных домов из различных материалов

во время досуга и в праздники играть в народные игры, водить хороводы

Тематическое планирование 3 класс

№	Тема урока Раздел	Кол-во часов	Основные виды деятельности учащихся на раздел	УУД на раздел:
	Найдешь ли краше и мудрее	**9**	Читать и заучивать наизусть стихи. Работать по карте. Выполнять иллюстрации к текстам. Читать выразительно. Читать и выделять главное. Сочинять небольшие стишки.	**Личностные:** чувство прекрасного: умение воспринимать красоту природы, бережное отношение ко всему живому; чувство красоты художественного слова, стремление к совершенствованию собственной речи; любовь и уважение к малой родине, ее культуре, истории;
1	Нижегородье – жемчужина России	1		
2	Истоки душевной красоты нижегородцев	1		
3	Природу-мать умей уважать	1		
4	Неподражаемый юмор	1		

	нижегородцев			**Метапредметные:** **Регулятивные УУД**: самостоятельное формулирование темы и цели урока; составление клана решения учебной проблемы совместно с учителем; работа по плану, в процессе сопоставления своих действий с планом умение корректировать свою деятельность; в диалоге с учителем выработка критериев оценки и определение степени успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; организация досуга с использованием нижегородских народных игр и забав в помещении и на улице; умение видеть вокруг проблемы социального характера, формулировать их и преодолевать в процессе проектной деятельности **Познавательные УУД:** умение вычитывать все виды текстовой информации: фактуальной, подтекстовой, концептуальной; использование разных видов чтения: изучающего, просмотрового, выборочного, ознакомительного; извлечение информации, представленной в разных формах (сплошной текст; несплошной текст - иллюстрация, таблица, схема); переработка и преобразование
5	Природу-мать учись воспевать	1		
6	Наша сила и слава – в памяти о прошлом	1		
7	Человек – это звучит гордо!	1		
8	Человек – это звучит гордо!	1		
9	Народные песни Нижегородчины	1		

				информации из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему, модель); умение пользоваться словарями, справочниками; осуществление анализа произведений краеведческого содержания с помощью различных технологических приемов, в том числе - моделирования; установление причинно-следственных связей; построение рассуждения; знание достопримечательностей Нижнего Новгорода, области и своего района; знание и уважение национальных традиций и обычаев народов и народностей, проживающих в Нижегородской области; **Коммуникативные УУД:** оформление своих мыслей в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач; владение монологической и диалогической формами речи. высказывание и обосновывайте своей точки зрения; умение слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; возможность договариваться и приходить к общему

				решению в совместной деятельности; умение задавать вопросы **Предметные:** умение работать с позицией автора, иллюстрацией, ключевыми словами; самостоятельно осваивание незнакомого текста (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения); деление текста на части, составление простого и сложного плана; самостоятельное формулирование главной мысли текста; подробный и выборочный пересказ текста; приемы работы над кратким пересказом; составление устных и письменных описаний; по ходу чтения представление картин и умение устно их выражать; высказывание и аргументирование своего отношения к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему); умение видеть языковые средства, использованные автором; соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

	Были и небывальщина	**7**	Моделировать. Иллюстрировать произведения. Дополнять предания своими представлениями. Дописывать по образцу. Доказывать свою точку зрения, используя высказывания из текста. Сравнивать тексты. Составлять модельный план. Отгадывать и сочинять загадки.	**Личностные:** интерес к чтению, к языку, к ведению диалога с автором текста; потребность в самообразовании через чтение текстов краеведческого содержания ориентация в нравственном содержании и смысле поступков - своих и окружающих людей; этические чувства, как регуляторы морального поведения (совесть, вина, стыд и др.) **Метапредметные:** **Регулятивные УУД:** самостоятельное формулирование темы и цели урока; составление клана решения учебной проблемы совместно с учителем; работа по плану, в процессе сопоставления своих действий с планом умение корректировать свою деятельность; в диалоге с учителем выработка критериев оценки и определение степени успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; организация досуга с использованием нижегородских народных игр и забав в помещении и на улице; умение видеть вокруг проблемы социального характера, формулировать их и преодолевать в процессе проектной деятельности **Познавательные УУД**: умение вычитывать все виды текстовой
10	Ума за деньги не купишь	1		
11	Ума за деньги не купишь	1		
12	О глупом и коварном волке	1		
13	О глупом и коварном волке	1		
14	Жадность до добра не доводит	1		
15	Нижегородские левши	1		
16	Народные традиции нижегородцев Итоговый урок	1		

				информации: фактуальной, подтекстовой, концептуальной; использование разных видов чтения: изучающего, просмотрового, выборочного, ознакомительного; извлечение информации, представленной в разных формах (сплошной текст; несплошной текст - иллюстрация, таблица, схема); переработка и преобразование информации из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему, модель); умение пользоваться словарями, справочниками; осуществление анализа произведений краеведческого содержания с помощью различных технологических приемов, в том числе - моделирования; установление причинно-следственных связей; построение рассуждения; знание достопримечательностей Нижнего Новгорода, области и своего района; знание и уважение национальных традиций и обычаев народов и народностей, проживающих в Нижегородской области; **Коммуникативные УУД:** оформление своих мыслей в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; адекватное использование речевых средств для решения различных

				коммуникативных задач; владение монологической и диалогической формами речи. высказывание и обосновывайте своей точки зрения; умение слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; возможность договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; умение задавать вопросы **Предметные:** умение работать с позицией автора, иллюстрацией, ключевыми словами; деление текста на части, составление простого и сложного плана; самостоятельное формулирование главной мысли текста; нахождение в тексте материала для характеристики героя; подробный и выборочный пересказ текста; приемы работы над кратким пересказом; самостоятельная характеристика героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою),; составление устных и письменных описаний; по ходу чтения представление картин и умение устно их выражать; высказывание и аргументирование своего отношения к

				прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему); умение видеть языковые средства, использованные автором; соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.
	В Оке и Волге отражаясь	**10**	Читать стих и оды. Выделять особенности оды. Доказывать свою правоту. Составлять программу самовоспитания. Пересказывать тексты. Выборочное чтение. Отвечать на вопросы. Задавать вопросы. Подбирать эпитеты. Озаглавливать произведение. Рисовать иллюстрации. .	**Личностные:** любовь и уважение к малой родине, ее культуре, истории; **Метапредметные:** **Регулятивные УУД:** самостоятельное формулирование темы и цели урока; составление клана решения учебной проблемы совместно с учителем; работа по плану, в процессе сопоставления своих действий с планом умение корректировать свою деятельность; в диалоге с учителем выработка критериев оценки и определение степени успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; организация досуга с использованием нижегородских народных игр и забав в помещении и на улице; умение видеть вокруг проблемы социального характера, формулировать их и преодолевать в процессе проектной деятельности **Познавательные УУД:** умение вычитывать все
17	Легенды о Нижнем Новгороде. Утренник «путешествие в прошлое»	1		
18	Появление славян у Дятловых гор	1		
19	Основатель Нижнего Новгорода	1		
20	Восславление основателя Нижнего Новгорода	1		
21	Решение об основании Нижнего Новгорода			
22	Решение об основании Нижнего Новгорода	1		
23	Основание Нижнего Новгорода			
24	Как строился Нижний Новгород	1		
25	Как строился Нижний Новгород	1		
26	Обобщающий урок по разделу «**В Оке и Волге**	1		

	отражаясь»			виды текстовой информации: фактуальной, подтекстовой, концептуальной; использование разных видов чтения: изучающего, просмотрового, выборочного, ознакомительного; извлечение информации, представленной в разных формах (сплошной текст; несплошной текст - иллюстрация, таблица, схема); переработка и преобразование информации из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему, модель); умение пользоваться словарями, справочниками; осуществление анализа произведений краеведческого содержания с помощью различных технологических приемов, в том числе - моделирования; установление причинно-следственных связей; построение рассуждения; знание достопримечательностей Нижнего Новгорода, области и своего района; знание и уважение национальных традиций и обычаев народов и народностей, проживающих в Нижегородской области; **Коммуникативные УУД:** оформление своих мыслей в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; адекватное использование речевых средств для

				решения различных коммуникативных задач; владение монологической и диалогической формами речи. высказывание и обосновывайте своей точки зрения; умение слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; возможность договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; умение задавать вопросы **Предметные:** умение работать с позицией автора, иллюстрацией, ключевыми словами; самостоятельно осваивание незнакомого текста (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения); деление текста на части, составление простого и сложного плана; самостоятельное формулирование главной мысли текста; нахождение в тексте материала для характеристики героя; подробный и выборочный пересказ текста; приемы работы над кратким пересказом; самостоятельная характеристика героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к

				герою), обобщенный образ нижегородца-патриота; составление устных и письменных описаний; по ходу чтения представление картин и умение устно их выражать; высказывание и аргументирование своего отношения к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему); определение жанра рассказа, повести, пьесы, басни, былины, оды, поэмы по определённым признакам; умение видеть языковые средства, использованные автором; соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.
	Нижегородские левши	**1**	Читать произведения нижегородских авторов. Учиться объяснять непонятные слова, находить их в словарях. Находить информацию по теме в интернете и других источниках.	**Личностные:** работа с различными материалами с применением мотивов и элементов народного творчества Нижегородской области; соблюдение правил поведения в музеях и театрах. **Метапредметные:** **Регулятивные УУД:** самостоятельное формулирование темы и цели урока; составление клана решения учебной проблемы совместно с учителем; работа по плану, в процессе сопоставления
27	Нижегородские левши	1		

				своих действий с планом умение корректировать свою деятельность; в диалоге с учителем выработка критериев оценки и определение степени успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; организация досуга с использованием нижегородских народных игр и забав в помещении и на улице; умение видеть вокруг проблемы социального характера, формулировать их и преодолевать в процессе проектной деятельности **Познавательные УУД:** умение вычитывать все виды текстовой информации: фактуальной, подтекстовой, концептуальной; использование разных видов чтения: изучающего, просмотрового, выборочного, ознакомительного; извлечение информации, представленной в разных формах (сплошной текст; несплошной текст - иллюстрация, таблица, схема); переработка и преобразование информации из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему, модель); умение пользоваться словарями, справочниками; осуществление анализа произведений краеведческого содержания с помощью различных

				технологических приемов, в том числе - моделирования; установление причинно-следственных связей; построение рассуждения; знание достопримечательностей Нижнего Новгорода, области и своего района; знание и уважение национальных традиций и обычаев народов и народностей, проживающих в Нижегородской области; **Коммуникативные УУД:** оформление своих мыслей в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач; владение монологической и диалогической формами речи. высказывание и обосновывайте своей точки зрения; умение слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; возможность договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; умение задавать вопросы **Предметные:** самостоятельное формулирование главной мысли текста; нахождение в тексте материала для характеристики героя; подробный и выборочный

				пересказ текста; приемы работы над кратким пересказом; составление устных и письменных описаний; по ходу чтения представление картин и умение устно их выражать; высказывание и аргументирование своего отношения к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему); определение жанра рассказа, повести, пьесы, басни, былины, оды, поэмы по определённым признакам; умение видеть языковые средства, использованные автором; соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.
	Народные традиции нижегородцев	7	Рассказывать о своих традициях	
28	Нижегородские народные традиции	1		
29	Нижегородские народные традиции			
30-31	Это интересно	2		
32-33	Обобщение изученного о родном крае			
34	Праздник «Люблю тебя, мой край родной»	1		

Описание учебно-методического и материально- технического обеспечения образовательного процесса

1) Программа интегрированного курса литературного чтения «Нижегородская сторона» В.Ф.Одеговой
2) Учебник-тетрадь «Нижегородская сторона» для 2 класса
3) Методическое пособие для учителя «Нижегородская сторона» 2 класс
4) Учебник-тетрадь «Нижегородская сторона» для 3 класса
5) Методическое пособие для учителя «Нижегородская сторона» 3 класс

Демонстрационные пособия: таблицы и плакаты природоведческого и обществоведческого содержания, плакаты с таблицами литературоведческого содержания, Карта России, портреты знаменитых людей, репродукции картин, коллекция полезных ископаемых, гербарий культурных и дикорастущих растений.

Технические средства обучения

Ноутбук

Мультимедийный пректор

Интерактивная доска

Принтер

Оборудование класса

Ученические столы двухместные с комплектом стульев

Стол учительский

Шкафы для хранения пособий